



MOT · FESTIVAL DE LITERATURA GIRONA / OLOT



MÉS NOMS PER A L'AMOR

del 17 al 29 de març
de 2025

L'onzena edició del festival MOT reprèn avui a Olot el seu programa amb la presència destacada de Tessa Hadley, Manuel Vilas i Sara Baume

Després de passar amb un gran èxit d'ocupació per Girona, el festival literari
serà fins dissabte 29 de març a la capital garrotxina

El programa d'Olot inclou set converses literàries, el Ver-MOT i altres activitats
programades arreu de la ciutat

Olot, 24 de març de 2025. L'onzena edició del MOT, festival de literatura, reprèn avui el fil del seu programa, després de passar amb un gran èxit d'ocupació per Girona la setmana anterior. Centrat en l'eix temàtic vertebrador "Més noms per a l'amor", el festival explora l'amor i les relacions sexoafectives des d'una perspectiva oberta.

La d'Olot és la darrera parada de l'edició d'enguany del MOT, que conclourà el dissabte 29 de març amb la intervenció destacada de l'escriptora irlandesa Sara Baume.

PROGRAMACIÓ D'OLOT

El MOT 2025 d'Olot tindrà lloc **del 27 al 29 de març** i acollirà diferents converses gratuïtes que es duran a terme a la sala El Torín, seu del festival des del 2018. D'altra banda, el Ver-MOT es desenvoluparà a la plaça de l'Arxiu en un ambient més distès.

El **dijous 27 de març** a les 18 h, Tessa Hadley protagonitzarà "Amor i sentit de la vida", amb Montse Barderi com a moderadora. A les 20 h, continuarà la programació amb la conversa "Amor i persistència" entre els autors Eva Comas-Arnal i Gustavo Martín Garzo, moderats per Mar Bosch, que parlaran sobre l'amor com a força transformadora però també problemàtica, allunyada de tòpics romàntics i centrada a explorar les complexitats de les relacions humanes en contextos concrets.



festivalmot.cat

Organitzen:



Girona
Cultura



Olot Cultura

Amb el suport de:



Diputació de Girona



MOT · FESTIVAL DE LITERATURA GIRONA / OLOT



MÉS NOMS PER A L'AMOR

del 17 al 29 de març
de 2025

El **divendres 28 de març** a les 18 h, serà el torn d'“Amor i passió”, amb Lluís Muntada i Jordi Nopca, moderats per Clara Ardévol. Completarà la programació de divendres la conversa “Amor i romanticisme”, a les 20 h, entre Manuel Vilas i Alba Dalmau, moderats per Albert Lladó, sobre la visió romàntica de l'amor i com avui dia el romanticisme està en qüestió.

El **Ver-MOT d'Olot** es durà a terme el **dissabte 29 de març** a les 12 h, a la plaça de l'Arxiu, amb “Amor en temps de danes”, una conversa entre Iolanda Batallé, Paulina Flores, Marta R. Gustems i Clara Queraltó, les quals estaran moderades per Anna Guitart. La tarda de dissabte començarà a les 18 h amb la conversa “Amor i domini”, que tindrà com a protagonistes Nuria Barrios i Arià Paco, sota la moderació d'Andrea Gumes.

El programa del MOT a Olot finalitzarà amb la conversa de les 20 h de la irlandesa Sara Baume i Míriam Cano, “Amor i fusió”, en la qual evocaran el famós tema de ser dos sense deixar de ser un i la codependència que pot aparèixer en les relacions amoroses.

El festival s'estén més enllà de les converses amb autors i autores, i consolida la seva presència a Olot, oferint al públic una experiència literària enriquida. Així, el MOT també compta amb clubs de lectura a la Biblioteca Marià Vayreda d'Olot (**Llegim el MOT**), a més d'**El Primer MOT**, adreçat al públic infantil i juvenil.

En paral·lel, el festival té la complicitat de nombroses institucions, entitats i associacions que, sota el paraigua del **+MOT**, organitzen activitats, com les que tenen lloc a les **llibreries d'Olot**. També destaquen **dues exposicions**: “**Una imatge i mil paraules**”, organitzada per l'Escola d'Art d'Olot i “**Punts de llibre**”, a càrrec de l'Escola Municipal d'Expressió d'Olot.

Així mateix, cal destacar el **MOT INS**, un espai adreçat a l'alumnat de secundària, i **Lletres al Carrer**, amb **els arbres del MOT** i **el trencaclosques de paraules d'amor**.

A més, el dimarts 25 de març a les 19 h tindrà lloc la **xerrada “Parlem d'amor”**, una conversa entre tres escriptors vinculats a la darrera Nit de Santa Llúcia d'Òmnium Cultural. El dimecres 26 de març a les 19 h es farà la **presentació del llibre Dones sense homes**, de Cristina del Puerto-Peix, i, per acabar, el divendres 28 de març es gravarà el **programa especial de Catalunya Ràdio “Les dones i els dies”**, de 17 h a 17.50 h, a la sala El Torín, i s'emetrà en el seu horari habitual, de 21 h a 22 h.

Per la seva part, a **Banyoles**, destaca el **Minimot**, un conjunt de tallers literaris celebrats els dies previs al festival. En definitiva, exposicions, xerrades, presentacions i altres propostes culturals que fan que la literatura es visqui a peu de carrer i des de múltiples perspectives.

Podeu trobar tota la informació de les sessions desenvolupades per dies, hores i autors a la pàgina web del festival MOT:

<https://festivalmot.cat/edicions/2025/programacio/>

Organitzen:

Amb el suport de:



festivalmot.cat



Girona
Cultura



Olot Cultura





MOT · FESTIVAL DE LITERATURA GIRONA / OLOT



MÉS NOMS PER A L'AMOR

del 17 al 29 de març
de 2025

SOBRE EL MOT

El MOT està organitzat per l'Ajuntament de Girona i per l'Ajuntament d'Olot amb el suport de la Diputació de Girona i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Des de l'inici, el festival ha reunit prop de 350 escriptors i escriptores i ha tractat els temes següents: "Literatura fantàstica" (2014), "Escriure ciutats" (2015), "Escriure vides" (2016), "Escriure el passat" (2017), "Literatura encarnada" (2018), "La Mediterrània, un mar de pàgines" (2019), "Un collage que creix amb les paraules" (2021), "Literatura i ruralitat" (2022), "Literatura i por" (2023), "La literatura i el jo" (2024) i, aquest any, "Més noms per a l'amor".

Per a més informació o entrevistes podeu contactar amb:

premsafestivalmot@gmail.com

Mónica Rakosnik | 615 960 919

Alèxia París | 649 036 920

Alicia G. Núñez | 670 312 865

[Enllaç a carpeta amb tot el material de premsa.](#)



festivalmot.cat

Organitzen:



Olot Cultura

Amb el suport de:

